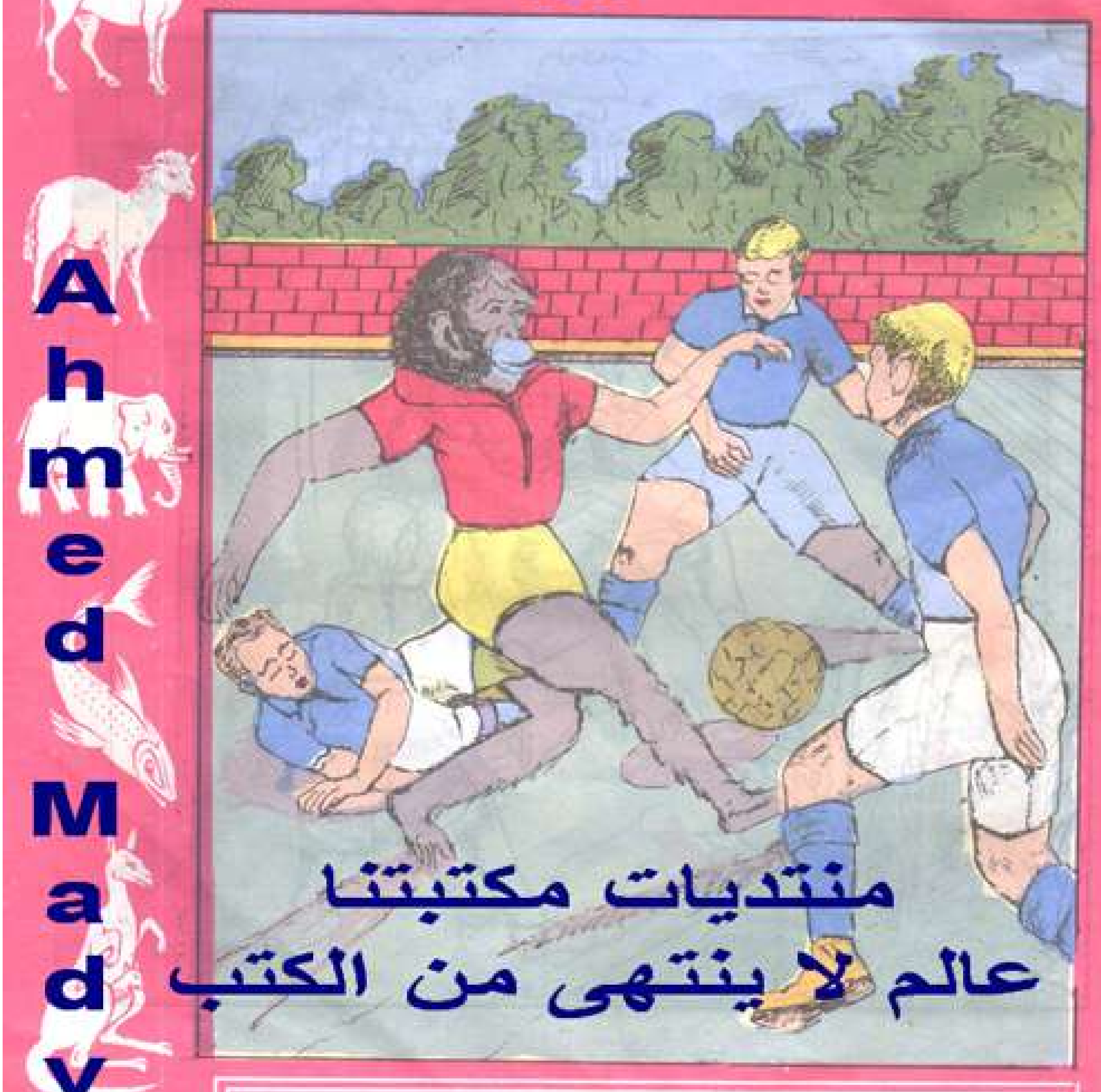
85



ماكى فى المدرسة



أَحْمَدُ وَعَزَّة ، يَلْعَبانِ فِي الْحَدِيقَةِ مَعَ ماكِي .

وَماكِي فَرْحان ، لِأَنَّهُ يَلْعَبُ مَعَ عَزَّةَ وَأَحْمَد

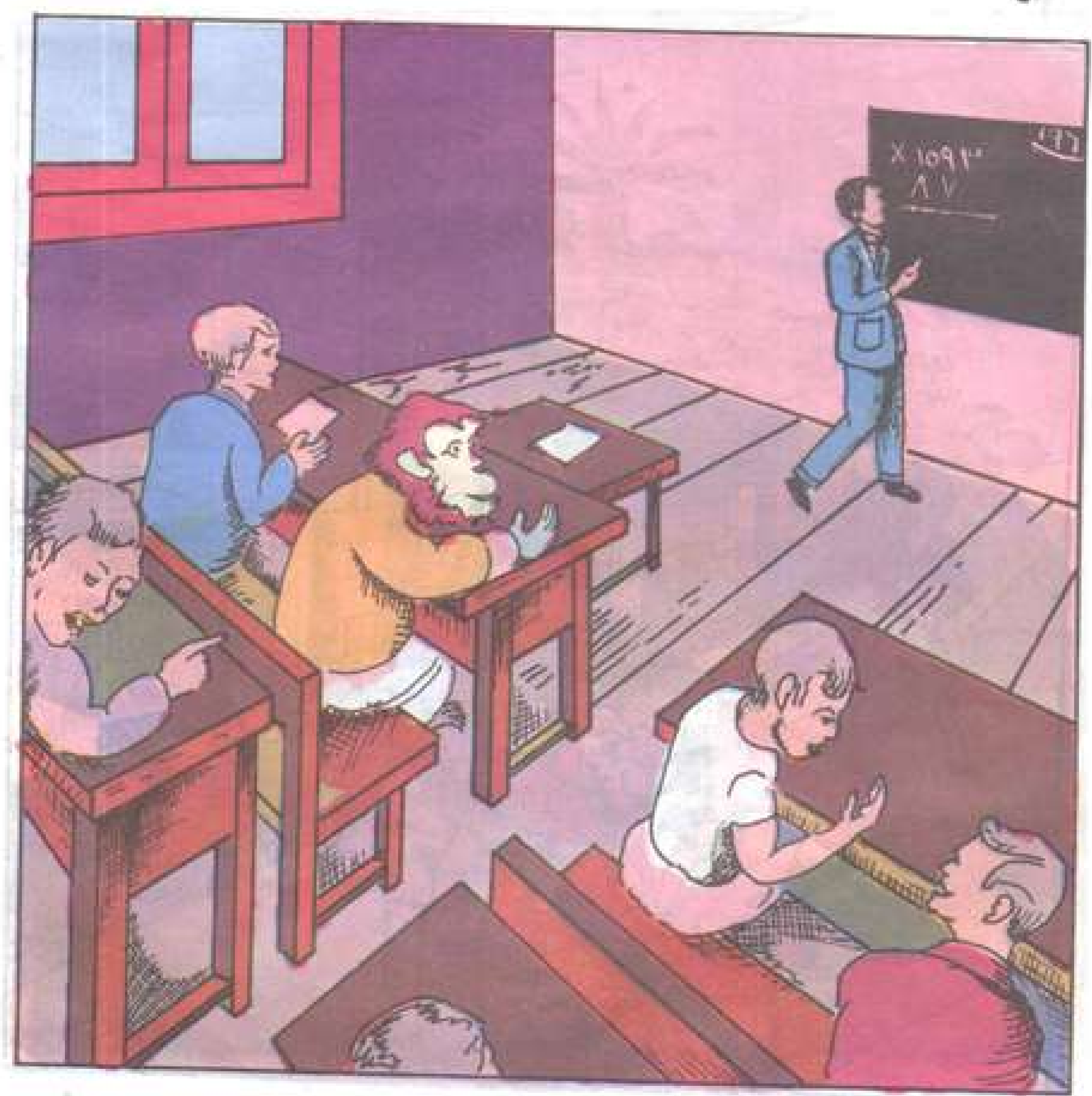


أَحْمَدُ قالَ لِماكِى : أَنْتَ ياماكِى ذَكِىٌّ

وَشاطِر . تعالَ ياماكِى تعَلَّمِ الْقِراءَة .

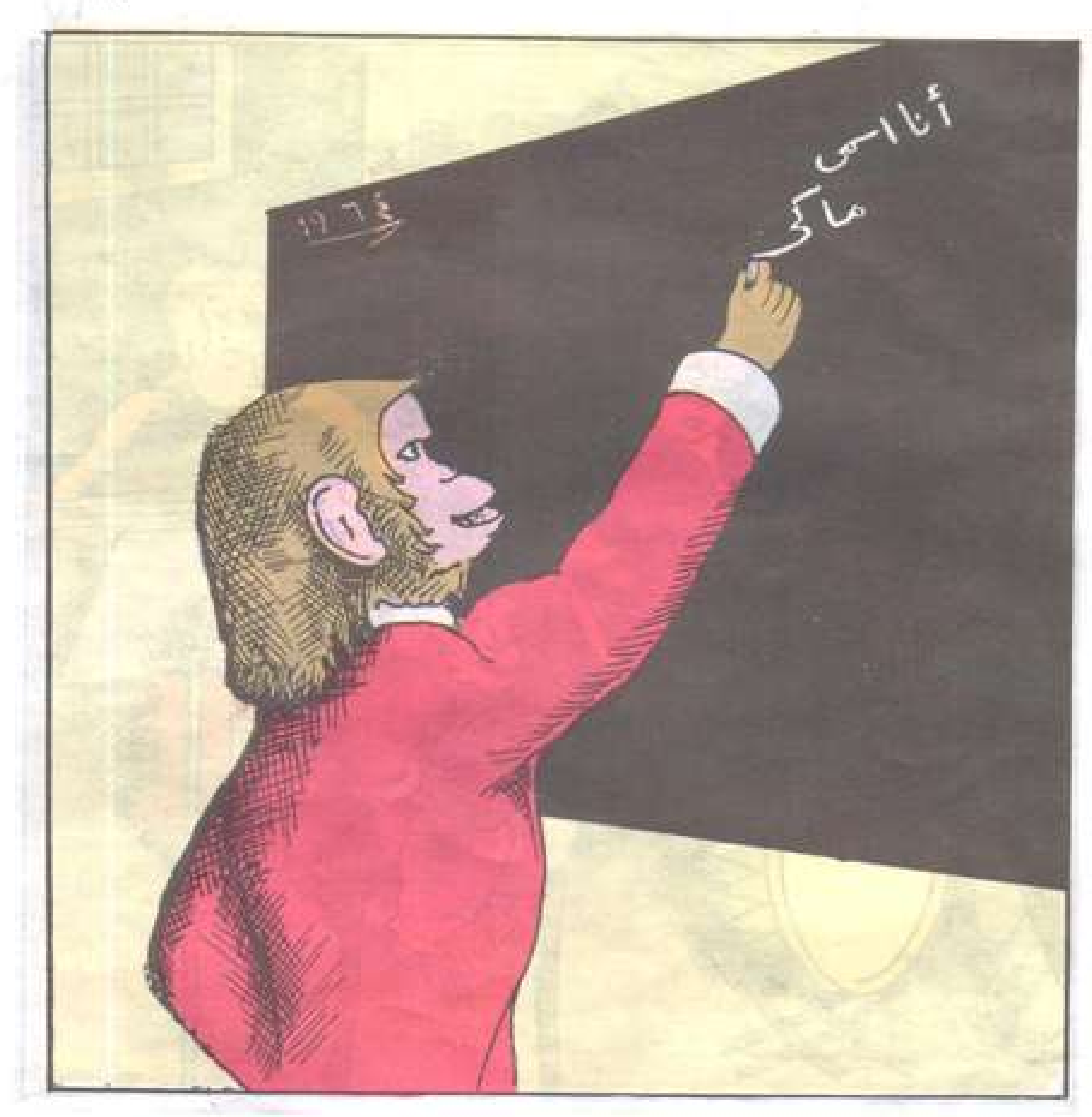


وَفِى الصَّباحِ ذَهبَ أَحْمَدُ لِلْمَدْرَسَةِ ، وَأَخَذَ
ماكِى مَعَهُ . ماكِى يَمْشِى لِلْمَدْرَسَةِ وَمَعَهُ كِتَاب .



جَلَسَ أَحْمَدُ فِى الْفَصْلِ ، وَجَلَسَ ماكِى جَنْبَهُ

التَّلامِيذُ يُشِيرُونَ إِلَى ماكِى ، وَيَتَكَلَّمُونَ عَنْه



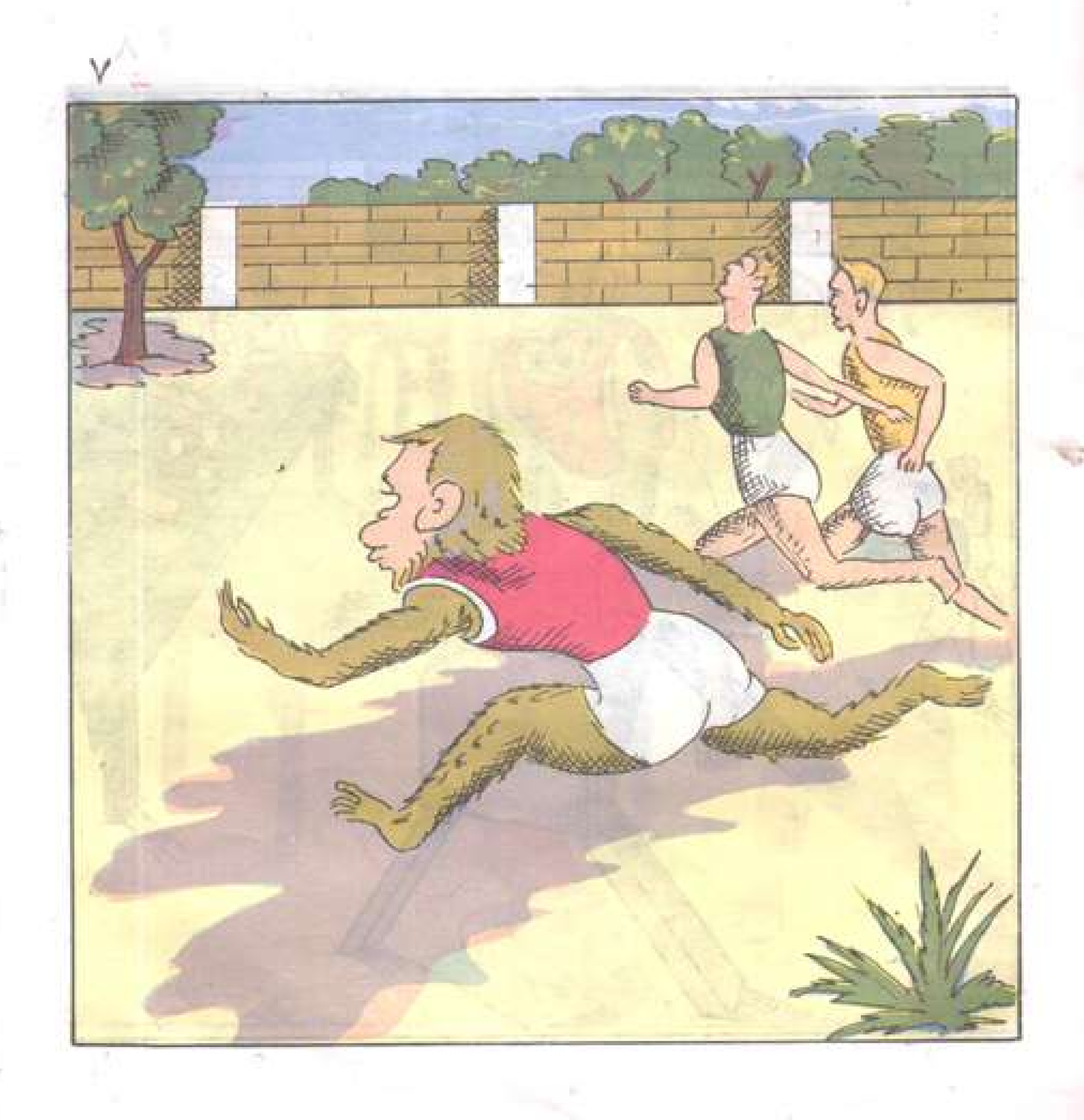
ماكي قالَ لِلتَّلاميذ : أَنا تِلْميذٌ شاطِر .

وَراحَ عِنْدَ السَّبُّورَة ، وَكَتَبَ اسْمَهُ فَوْقَها .

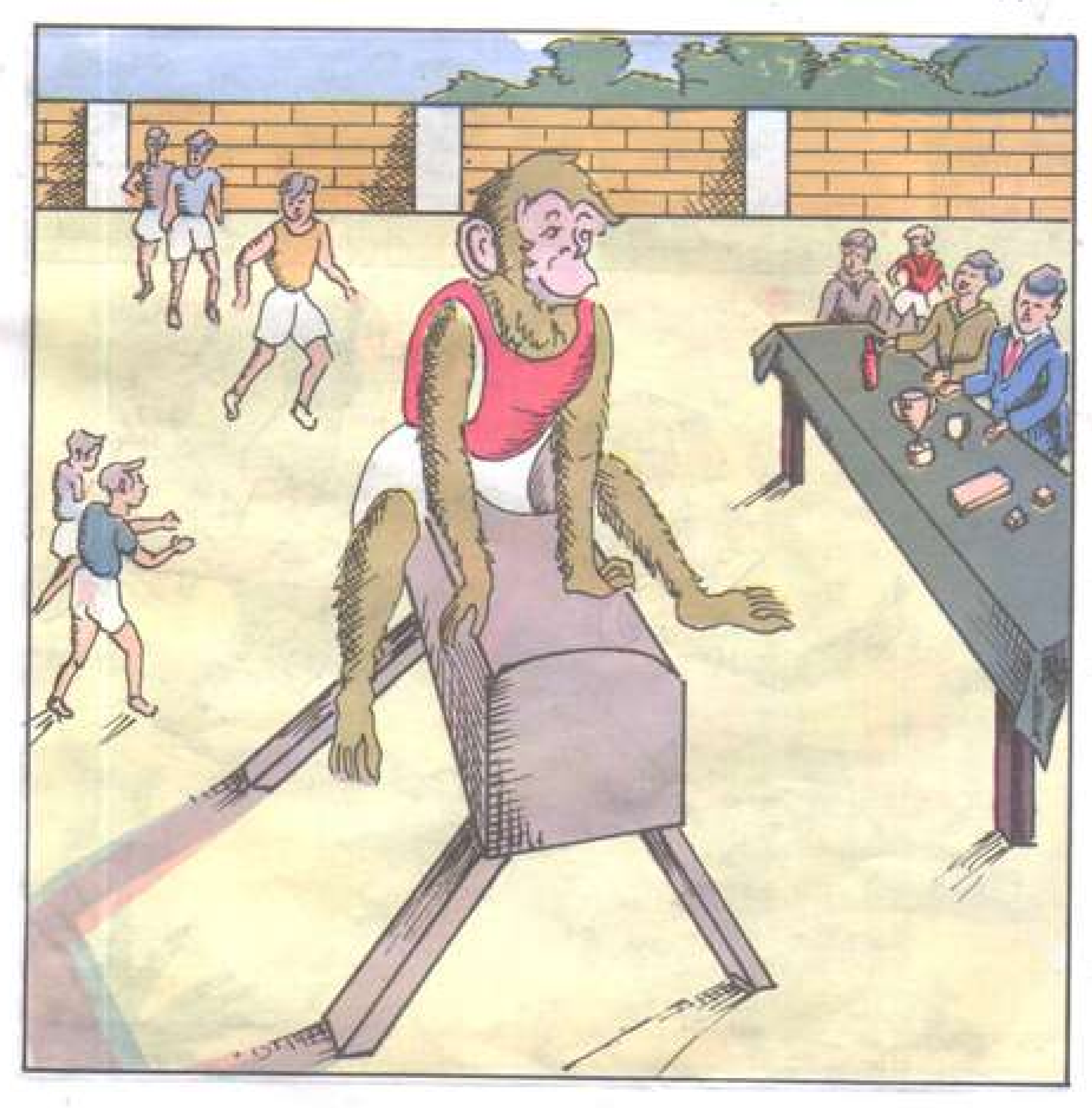


مَاكِي اشْتَرَكَ فِي فِرْقَةِ الْمُوسِيقَى .

وَكَانَ يَضْرِبُ عَلَى الطَّبْلَةِ مَعَ أَصْحَابِهِ التَّلَامِيذِ .



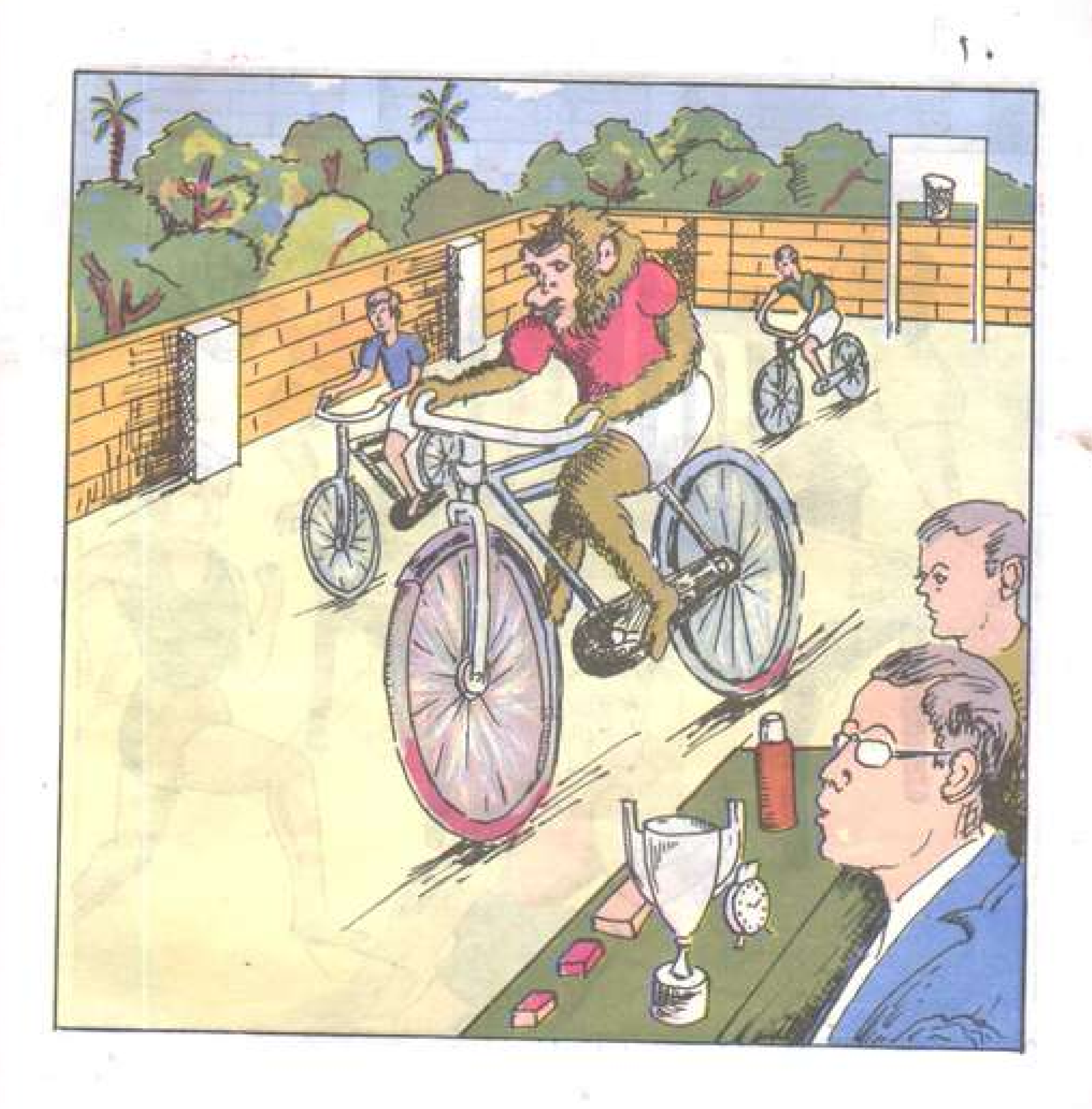
وَفِى آخِرِ السَّنَة ، عَمِلَتِ الْمَدْرَسَةُ حَفْلَةً رِيَاضِيَّة ،
فَاشْتَرَكَ فِيهَا مَاكِى ، وَطَلَعَ الْأَوَّلَ فِى الْجَرْى .



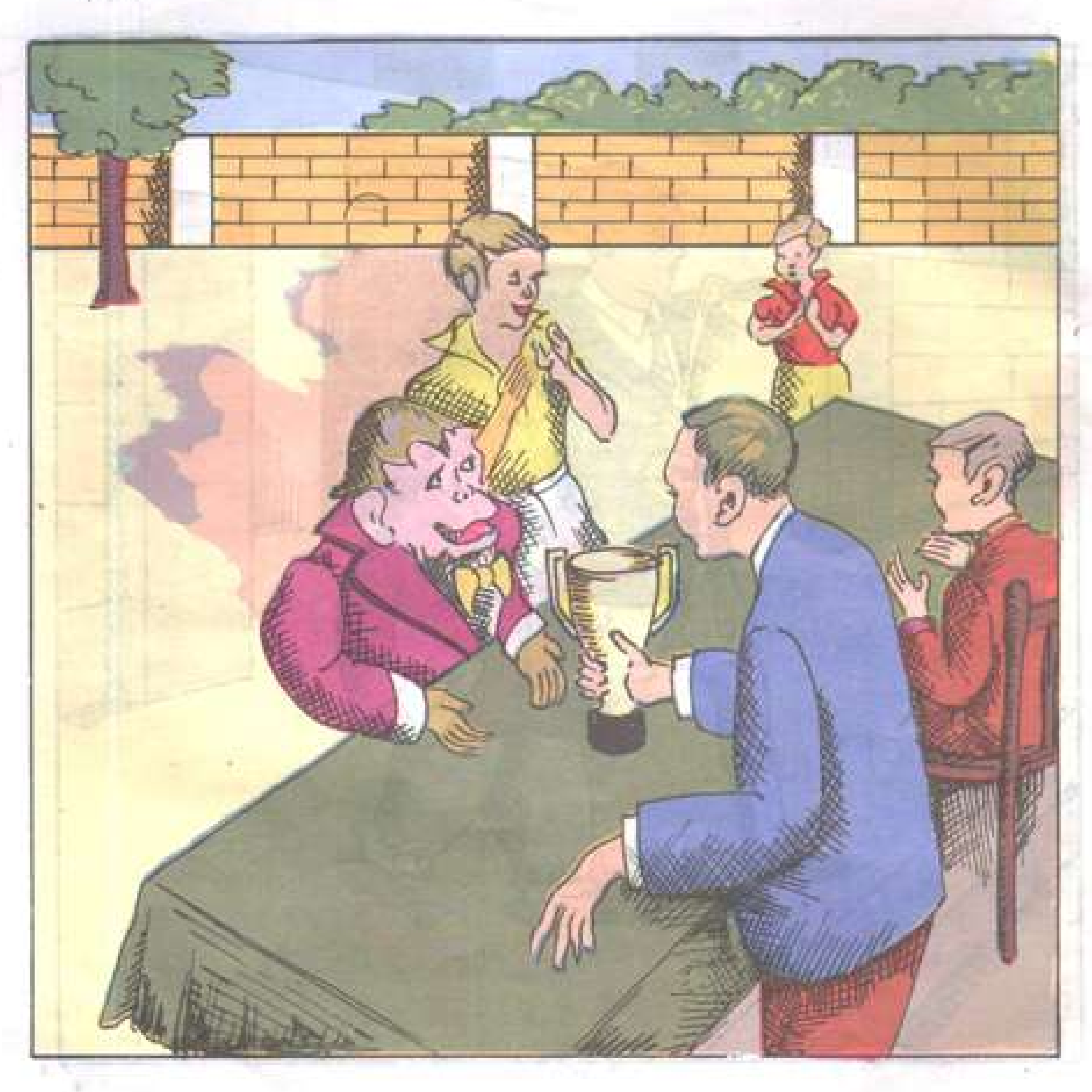
وَكَمَا طَلَعَ مَاكِي ٱلْأَوَّلَ فِي ٱلْجَرْيِ ، طَلَعَ ٱلْأَوَّلَ فِي ٱلْوَثْبِ عَلَى ٱلْحِصَانِ ، فَصَفَّقَ لَهُ ٱلْحَاضِرُونَ .



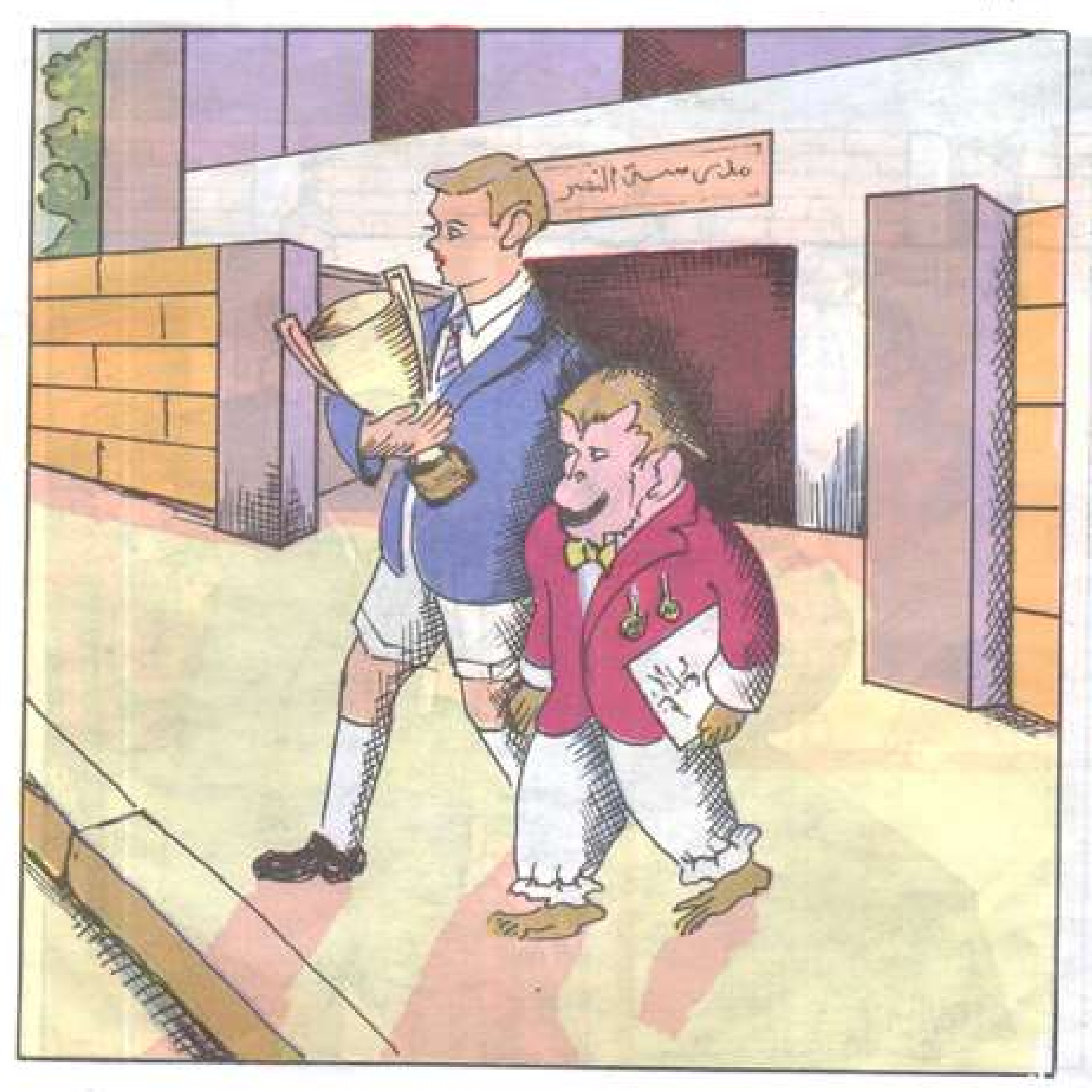
وَفِي لُعْبَةِ الْكَرَاسِي الْمُوسِيقِيَّة ، فَازَ مَاكِي ،
وَطَلَعَ الأَوَّلَ عَلَى التَّلامِيذِ كُلِّهِمْ .



وَجاءَ سِباقُ الدَّرّاجات ، فَرَكِبَ ماكِي دَرّاجَة ، وَسَبَقَ الْجَميعَ فِي قَطْعِ الْمَسافَة .



وَفِي خِتَامِ الْحَفْلَةِ ، لَبِسَ مَاكِي مَلَابِسَه ، وَرَاحَ
يَأْخُذُ الْكَأْسَ مِنَ النَّاظِرِ، فَصَفَّقُوا لَهُ كَثِيرًا .



أَحْمَدُ يَرْجِعُ لِلْبَيْت ، وَمَعَهُ كَأْسُ صَدِيقِهِ مَاكِي .

وَمَاكِي يَمْشِي جَنْبَهُ وَيَقُول : اَلَّاه ! ! اَلْمَدْرَسَةُ جَمِيلَة ! !

١ – أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ :

مَاذَا قَالَ أَحْمَدُ لِمَاكِي ؟

مَاذَا قَالَ مَاكِي لِلتَّلَامِيذِ ؟

مَاذَا كَانَ يَعْمَلُ مَاكِي فِي فِرْقَةِ الْمُوسِيقَى ؟

مَنْ أَخَذَ كَأْسَ التَّفَوُّقِ ؟

٢ – أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ :

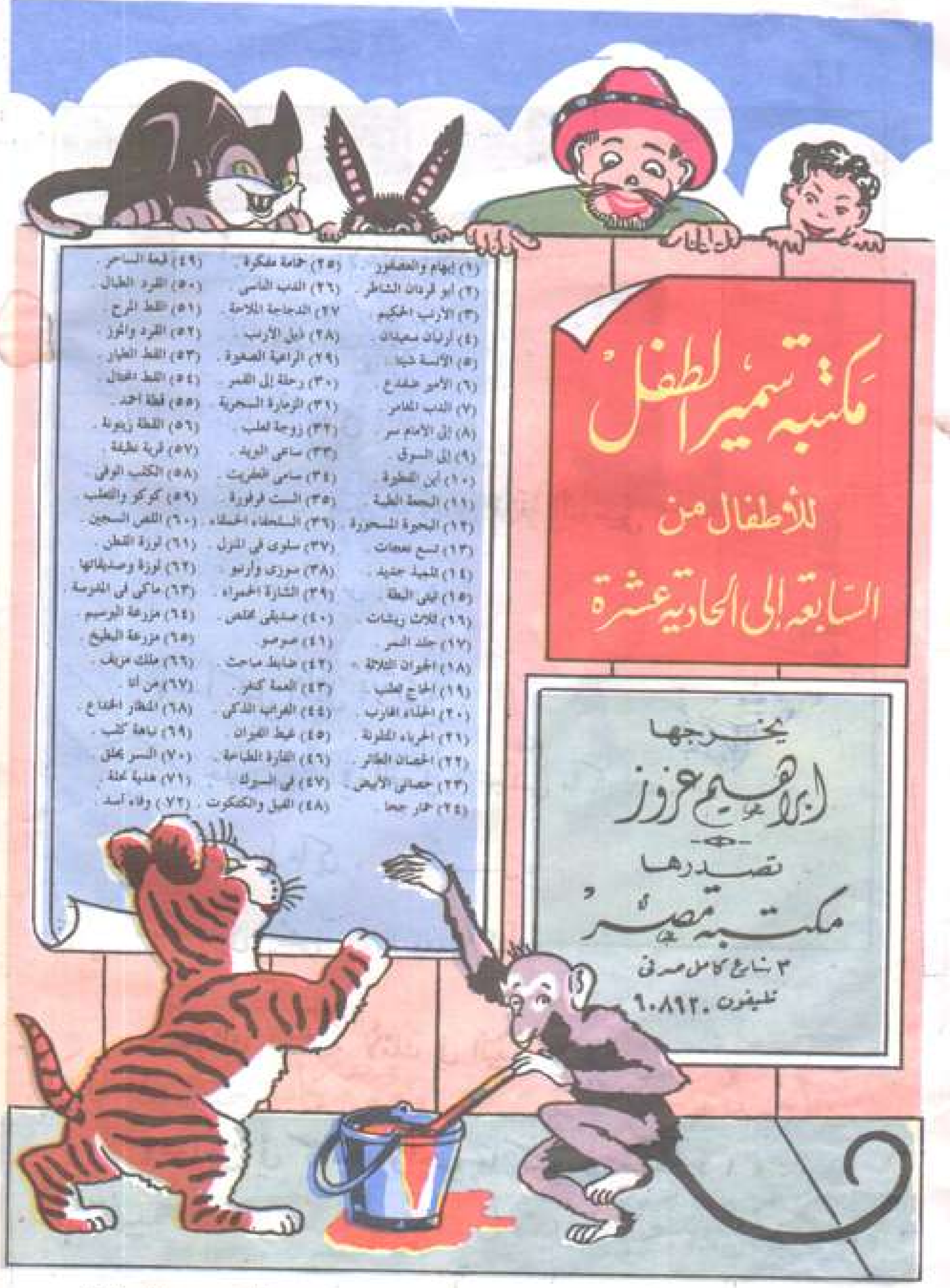
جَلَسَ . . . فِي الْفَصْلِ ، وَجَلَسَ مَاكِي . . .

تَعَالَ يَا مَاكِي . . . الْقِرَاءَةَ .

مَاكِي يَمْشِي . . . وَمَعَهُ كِتَابٌ .

٣ – إِحْكِ الْقِصَّةَ لِأُمِّكَ فِي الْبَيْتِ .

٤ – انْقُلْ فِي كُرَّاسَةِ الْوَاجِبِ مَا كُتِبَ فِي صَفْحَةِ « ١ » .



الثمن ٥٠ قرشا

دار مصر للطباعة ـ ت ٥٩٠٥١٤٧